

OŚWIADCZENIE AUTORA
W SPRAWIE ZGODY NA WYDANIE UTWORU
ORAZ PRZENIESIENIE MAJĄTKOWYCH PRAW AUTORSKICH
WRAZ Z UDZIELENIEM PEŁNOMOCNICTWA DO ZAWARCIA
UMOWY WYDAWNICZEJ ORAZ PRZENIESIENIA TYCH PRAW
NA RZECZ WYDAWCY

§ 1

Ja, niżej podpisany/a _____

*(imię, nazwisko, nr pesel, dokładny adres zamieszkania**)*

- zwany/a w dalszej treści **Autorem** oświadczam, że:

1. Wspólnie z innymi autorami napisałem/am utwór o wstępnej objętości _____ arkuszy autorskich tekstu oraz wykonałem/am _____ ilustracji o wstępnej objętości _____ arkuszy autorskich, zwany w dalszej treści **Utworem** pt.: _____

(tytuł artykułu/rozdziału)*

który ma być zamieszczony w czasopiśmie/monografii* o nazwie: _____
_____,
zwanej w dalszej treści **Publikacją**.

2. Mój udział procentowy w osobistych i majątkowych prawach autorskich do Utworu wynosi _____%, zaś pozostałych autorów:
 - 1) _____,
(imię i nazwisko) (udział %)
 - 2) _____,
(imię i nazwisko) (udział %)
 - 3) _____,
(imię i nazwisko) (udział %)
 - 4) _____,
(imię i nazwisko) (udział %)
 - 5) _____,
(imię i nazwisko) (udział %)
3. Mój udział procentowy w osobistych i majątkowych prawach autorskich do całości Publikacji wynosi _____%.
4. Moje majątkowe prawa autorskie do Utworu nie są ograniczone w zakresie objętym niniejszym oświadczeniem.
5. Utwór stanowi dzieło oryginalne, jest wolny od wad prawnych i nie narusza jakichkolwiek praw osób trzecich, ani też nie zawiera żadnych zapożyczeń z innych utworów.
6. Żadna inna osoba poza wskazanymi w ust. 2 powyżej nie wniosła wkładu w powstanie Utworu jako jeden z autorów, którego nazwiska ani nie ujawniono, ani nie wymieniono w podziękowaniach.

7. Utwór nie był dotychczas nigdzie w całości lub części publikowany i nie został przekazany innemu podmiotowi w celu opublikowania.
8. Zawarty w mojej części Utworu materiał, w szczególności tekst, tabele, tablice ilustracje, fotografie, rysunki, mapy, wykresy, schematy, jest moją własnością. W przypadku wystąpienia przez jakąkolwiek osobę trzecią z jakimkolwiek roszczeniem w stosunku do Politechniki Rzeszowskiej im. Ignacego Łukasiewicza w Rzeszowie, al. Powstańców Warszawy 12, 35-959 Rzeszów, NIP: 8130266999, REGON: 000001749, zwanej w dalszej treści Wydawcą, z tytułu naruszenia praw autorskich lub innych praw osób trzecich związanych z moją częścią Utworu, podejmę niezbędne kroki do zwolnienia Wydawcy od odpowiedzialności, w tym wstąpię do toczącego się procesu, a także zwrócę Wydawcy wszelkie koszty i pokryję straty poniesione przez Wydawcę w związku z wystąpieniem takich roszczeń.
9. Przedłożony Utwór zostanie/został* poprawiony zgodnie z propozycjami recenzenta. w przypadku nieuwzględnienia propozycji recenzenta zobowiązuję się do pisemnego uzasadnienia przyczyn, z których to następuje. Uzasadnienie stanowić będzie załącznik - integralną część niniejszego oświadczenia Autora.
10. Utwór został stworzony zgodnie z moją najlepszą wiedzą i umiejętnościami oraz zgodnie z zasadami obowiązującymi przy tworzeniu dzieł tego rodzaju. Utwór w wersji papierowej (w formacie A4, jednostronnie) i cyfrowej został przygotowany na poziomie merytorycznym, formalnym i językowym wymaganym przy wydawaniu tego typu utworów, w programie uzgodnionym z Wydawcą, zgodnie z wytycznymi obowiązującymi w Oficynie Wydawniczej Politechniki Rzeszowskiej.

§ 2

1. Wyrażam zgodę na wydanie przez Wydawcę Utworu na zasadach uzgodnionych przez redaktora naukowego Publikacji (Pana/ią _____) w Umowie wydawniczej zawartej z Politechniką Rzeszowską zgodnie z postanowieniami niniejszego oświadczenia Autora, zwanej w dalszej treści **Umową** i jednocześnie na jej zawarcie w moim imieniu.
W szczególności wyrażam zgodę na przeniesienie przez w/w osobą nieodpłatnie na Politechnikę Rzeszowską przysługujących mi majątkowych praw autorskich do Utworu w zakresie nieograniczonego w czasie korzystania i rozporządzania Utworem w kraju i za granicą, w całości lub w dowolnej jego części, na następujących polach eksploatacji obejmujących:
 - 1) prawo do wydawania Utworu drukiem w formie książkowej i cyfrowej oraz jego rozpowszechniania w formie książkowej i cyfrowej, w tym poprzez wyświetlanie, odtworzenie, nadawanie, publiczne udostępnienie przez Wydawcę oraz podmioty trzecie,
 - 2) prawo do wprowadzenia Utworu do obrotu (dystrybucja) w postaci cyfrowej i w postaci papierowej, w tym poprzez sprzedaż, użyczenie, najem, wypożyczenie, udostępnienie, licencję, na rzecz innych podmiotów,
 - 3) prawo do utrwalenia i zwielokrotnienia całości lub części Utworu na papierze i w formie zapisu cyfrowego oraz w każdy inny możliwy sposób przez Wydawcę oraz podmioty trzecie,
 - 4) prawo do wprowadzania Utworu do pamięci komputera oraz zapisywania Utworu w systemach informatycznych Wydawcy i innych podmiotów dystrybuujących treści cyfrowe,
 - 5) prawo do archiwizowania Utworu oraz tworzenia kopii Utworu na nośnikach elektronicznych przez Wydawcę oraz podmioty trzecie, bez ograniczeń ilościowych,
 - 6) prawo do digitalizacji Utworu oraz dokonywania konwersji/przekształceń Utworu w wersji elektronicznej na inne formaty cyfrowe przez Wydawcę oraz podmioty trzecie,

- 7) prawo do oferowania Utworu w postaci papierowej i cyfrowej za pośrednictwem sieci Internet lub innych sieci teleinformatycznych przez Wydawcę oraz inne podmioty trzecie,
 - 8) prawo do rozpowszechniania Utworu, w tym za pośrednictwem sieci Internet lub innych sieci teleinformatycznych przez Wydawcę oraz inne podmioty trzecie, w sposób umożliwiając oglądanie, czytanie, kopiowanie treści Utworu w postaci elektronicznej, tj. wszystkich elementów do niego należących, przy czym przez kopiowanie rozumie się zapisanie przez osobę zainteresowaną udostępnionego jej Utworu na wybranym przez nią nośniku,
 - 9) prawo do przechowywania Utworu w bazie danych Wydawcy i innych podmiotów dystrybuujących Utwór w jakiegokolwiek postaci, jak również jego przetwarzania w bazie danych Wydawcy oraz podmiotów trzecich,
 - 10) prawo do tłumaczenia i wydania Utworu w jednym z języków nowożytnych w jakiegokolwiek postaci przez Wydawcę oraz podmioty trzecie,
 - 11) prawo do sporządzania opracowań Utworu w zakresie koniecznym do korzystania z tej zawartości. W tym zakresie Wydawca lub podmiot trzeci, który dokonał opracowania, jest uprawniony do rozporządzania opracowaniami i korzystania z nich.
2. Wyrażam zgodę na dokonanie przez Wydawcę koniecznych zmian Utworu, wynikających z opracowania redakcyjnego i wymagań edytorskich, zmian stylistycznych, gramatycznych i językowych nienaruszających moich uprawnień w zakresie autorskich praw osobistych do Utworu.
 3. Wyrażam zgodę na umieszczenie na stronie internetowej Wydawcy w celach reklamowych i promocyjnych okładki, spisu treści, streszczenia oraz całego Utworu.
 4. Upoważniam Wydawcę do udzielania osobom trzecim zgody na wykonywanie przez te osoby zależnego prawa autorskiego, w szczególności na rozporządzanie i korzystanie z praw zależnych.
 5. Zobowiązuje się nie naruszać praw Wydawcy określonych w niniejszym oświadczeniu, a w szczególności, w przypadku zamiaru wydania Utworu w innym wydawnictwie, zobowiązuje się do uzyskania pisemnej pod rygorem nieważności zgody na to Wydawcy.
 6. W razie odstąpienia przeze mnie od Umowy z przyczyn niezależnych od Wydawcy, zobowiązuje się zwrócić poniesione przez Wydawcę koszty w wysokości przez niego udokumentowanej.

§ 3

Jednocześnie udzielam Panu/i _____ (redaktorowi naukowemu Publikacji) **pełnomocnictwa** do składania w moim imieniu oświadczeń woli wobec Wydawcy związanych z Utworem, w tym do zawarcia Umowy zgodnie z postanowieniami niniejszego oświadczenia Autora obejmującej, w szczególności nieodpłatne przeniesienie na Wydawcę autorskich praw majątkowych do mojej części Utworu na polach eksploatacji określonych w niniejszym oświadczeniu, przyjmowania takich oświadczeń, wykonywania uprawnień i obowiązków związanych z Utworem i Umową oraz do reprezentowania mnie we wszelkich kontaktach z Politechniką Rzeszowską w zakresie określonym niniejszym oświadczeniem Autora.

§ 4

1. Przeniesienie na Wydawcę majątkowych praw autorskich do Utworu nastąpi w dniu zawarcia Umowy. Z chwilą zawarcia Umowy nastąpi również przeniesienie na Wydawcę własności nośników, na których utrwalono Utwór, bez dodatkowego wynagrodzenia.
2. Wydawcy przysługuje prawo przenoszenia na osoby trzecie uprawnień wynikających z Umowy, w tym prawo przeniesienia majątkowych praw autorskich do Utworu.

§ 5

W zakresie nieuregulowanym niniejszym oświadczeniem Autora lub Umową, odpowiednie zastosowanie znajdują ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, Kodeksu cywilnego oraz postanowienia Regulaminu Oficyny Wydawniczej Politechniki Rzeszowskiej.

data, miejsce

podpis Autora

** niepotrzebne skreślić*

*** w przypadku obywateli innych niż polskich należy podać nr i serię paszportu oraz kraj wydania*